

The background of the entire image is a stylized, textured illustration of a forest. It features various shades of green and brown, representing foliage and tree trunks. Overlaid on this background is a large white circle. Inside the circle, the text is arranged as follows: 'Rapport d'activité' at the top, '2019' in the center, 'Espace des inventions' below it, and 'Lausanne' at the bottom.

Rapport d'activité

**2019**

**Espace des  
inventions**

Lausanne



# Espace des inventions

Lausanne

Ouvert depuis décembre 2000, l'Espace des inventions est un lieu d'éveil culturel, scientifique et technique destiné en premier lieu au jeune public et aux familles.

- 04 Quelques mots de la présidente
- 06 29 453 visiteurs
- 08 Exposition *L'arbre, de la petite graine...*
- 12 Centres aérés
- 16 Animations
- 20 Hors les murs
- 24 Médias
- 26 Équipe & Conseil de fondation
- 32 Réseau & collaborations
- 34 Soutiens

# Quelques mots de



© Didier Oberson

Depuis près de 20 ans, l'Espace des inventions se donne chaque année pour mission d'éveiller l'intérêt des jeunes à la science et à la technique. À l'image d'une graine que l'on plante, une telle démarche exige de la patience et de l'attention pour donner des résultats. Cette vision, qui guide l'action de l'institution, est actuellement au cœur de l'exposition sur le thème de l'arbre, à l'affiche jusqu'en juin 2020.

L'excellente fréquentation enregistrée en 2019 et les retours élogieux des visiteurs-euses démontrent que le travail persévérant et consciencieux mené depuis 2000 porte ses fruits.

# la présidente

Ces résultats viennent saluer le travail de l'ensemble des collaboratrices et collaborateurs et représentent une motivation à le poursuivre. Ils confirment également aux partenaires de l'institution la pertinence de leur soutien en faveur de la voie créative et interactive privilégiée par l'Espace des inventions.

Cela est d'autant plus nécessaire dans une période où la validité des connaissances scientifiques est parfois remise en question et où la technologie envahit le quotidien de chacune et chacun d'entre nous. Il est dès lors capital de ne pas éprouver de sentiment d'incompétence ou de découragement dans ces domaines. Afin de contribuer à développer la confiance et la curiosité des jeunes vis-à-vis des sciences et techniques, l'existence d'un lieu comme l'Espace des inventions redouble d'importance.

*Luciana Vaccaro, présidente*



# 29 453 visiteurs·euses

10 163  
adultes

9993  
enfants





Écoles VD (DGEO):  
**5146 élèves**

Autres écoles:  
**1351 élèves**

APEMS, UAPE,  
passeport vacances,  
associations, etc.:  
**1354 enfants**

Anniversaires:  
**286 enfants**

**1160 accompagnant·e·s**

**9297**  
visiteurs·euses  
en groupe

En 2019, l'Espace des inventions bat une nouvelle fois un record avec une fréquentation qui frise les 30 000 personnes: pas moins de 29 453 visiteuses et visiteurs ont en effet été enregistrés! Pour mémoire, le précédent record s'élevait à 28 846 en 2017. Ces chiffres réjouissants confirment l'intérêt de la population pour le travail créatif et innovant de l'équipe cherchant à promouvoir l'envie de découvertes scientifiques et culturelles.



© Sarah Jaquemet

# L'arbre



# De la petite graine...

L'exposition *L'arbre, de la petite graine à la vieille branche* est le fruit d'une collaboration avec le Service des parcs et domaines de la Ville de Lausanne et le Bioscope de l'Université de Genève.

Cette exposition, qui s'étend pour la première fois sur les deux étages du bâtiment de la Rotonde, propose une déambulation interactive autour des arbres, entre science, culture et société, depuis la petite graine et jusqu'à la vieille branche. Relevons que trois illustratrices suisses – Louiza, Anaëlle Clot et Albertine – ainsi que le photographe Marino Trotta et l'artisan en marqueterie d'art Bastien Chevalier mettent leur talent à disposition de cette exposition qui dépasse ainsi largement le champ de la science. Sur le plan symbolique, cette exposition d'éveil à la fois scientifique et culturel scelle réellement l'union entre les activités de l'Espace des inventions et celles de l'ancien programme d'éveil culturel de la Vallée de la Jeunesse.

L'exposition a été inaugurée le 16 novembre 2018 et sera présentée jusqu'au 21 juin 2020. Depuis son ouverture et jusqu'au 31 décembre 2019, elle a accueilli près de 32 300 visiteurs.

Les retours des enfants comme des adultes sont élogieux, autant sur le contenu qu'à propos de la scénographie. On observe notamment de nombreuses familles qui reviennent voir l'exposition plusieurs fois (jusqu'à 5 fois pour certaines!). On observe aussi beaucoup d'enfants ayant visité l'exposition avec leur classe et qui reviennent, désireux de la faire découvrir à leur famille. Pour répondre à la demande de nombreuses personnes souhaitant partager par écrit des compliments sur l'exposition, un Livre d'Or a été installé dans l'exposition juste avant les fêtes.



# ...à la vieille branche



© Sarah Jaquemet

# Centres aérés

L'Espace des inventions organise 9 semaines de centres aérés durant les vacances scolaires d'été et d'automne sur mandat de la Ville de Lausanne. Ces semaines d'activités proposées aux petit·e·s lausannois·es entre 5 et 11 ans se tiennent sur deux sites: la Vallée de la Jeunesse, en collaboration avec la Maison de l'enfance gérée par le Centre vaudois d'aide à la jeunesse (CVAJ) (4 semaines en été et 2 en automne) et le refuge forestier de Sauvabelin (3 semaines en été).

Comme chaque année, les centres aérés 2019 ont affiché très rapidement complet et 408 enfants au total y ont pris part, répondant aux besoins de garde d'environ 250 familles lausannoises.





À la Vallée de la Jeunesse, cette année, l'organisation a été modifiée du fait de la présence de l'exposition *L'arbre* sur les deux niveaux de l'Espace des inventions. Cela a donné l'occasion d'expérimenter différents types de structures pour abriter les jeunes participant-e-s. Ainsi le jardin s'est vu agrémenté d'une yourte kirghize et d'un tipi. Les enfants ont ainsi pu profiter d'espaces abrités différents et originaux. Chaque semaine, plus de 50 enfants étaient accueillis sur le site pour 5 jours d'activités de découverte et de détente.

En été, tipi et yourte obligent, les peuples nomades ont été à l'honneur. Avec des activités ludiques et des bricolages, les enfants ont ainsi découvert l'ingéniosité de ces peuples fréquemment en déplacement pour résoudre divers problèmes de la vie quotidienne.

En automne, les enfants ont profité de l'exposition *L'arbre* pour approfondir leurs connaissances. Ils ont également eu l'occasion de découvrir certains spécimens remarquables à l'occasion d'une balade thématique en direction du Jardin botanique. Finalement, ce sont bien des arbres que provient le bois qui a été le matériau principal de divers bricolages tel que le xylophone.





**À Sauvabelin**, durant 3 semaines en été, le centre aéré organisé dans le refuge de Sauvabelin offre un environnement forestier propice à la découverte et à l'aventure. Il accueille chaque semaine 35 enfants. En 2019 les bricolages gourmands ont occupé l'essentiel du temps d'activité. La sculpture sur fruits et légumes ou la réalisation de colorants naturels ont permis aux enfants d'apprécier la nourriture aussi avec les yeux !



Centre aéré d'été  
© Lory Baridon

# Animations

## **Le Club des petites inventrices (et petits inventeurs évidemment !)**

Durant toute l'année 2019, 25 après-midis de découverte scientifique et technique ont été proposés aux 7-12 ans. Durant l'été, 14 journées entières d'ateliers ont en outre été proposées afin d'étoffer les possibilités d'activités pour les enfants dont les parents travaillent. Parmi les thèmes traités, plusieurs étaient, de près ou de loin, en lien avec l'exposition sur les

arbres. Les enfants ont ainsi notamment pu réaliser un dendromètre, un xylophone ou encore un montage électrique de type quizz permettant d'associer un arbre avec ses graines ou ses feuilles. Plus de 600 enfants ont participé à ces ateliers.

Plusieurs ateliers d'initiation à la robotique (voir plus loin) ont montré que dans ce domaine, un effort particulier doit être fourni pour attirer les filles et convaincre les parents qu'il ne s'agit en aucun cas d'un domaine réservé aux garçons.

## **Générations au Musée**



En collaboration avec l'association 55+ de la Commune d'Écublens, une matinée intergénérationnelle a été organisée le 3 juillet dans la cadre de l'action *GaM - Générations au Musée*, soutenue par le Pour-cent culturel Migros. Une douzaine de membres de l'association 55+ et une douzaine d'enfants qui fréquentent l'APEMS de la Coquerellaz ont profité à cette occasion d'une visite animée un peu spéciale lors de laquelle des binômes intergénérationnels ont découvert l'exposition ensemble avant de partager un repas.

## PâKOMUZÉ

Lors de l'édition 2019 de PâKOMUZÉ, différentes activités ont été proposées. Le traditionnel jeu de piste a été réalisé en collaboration avec les enfants et les animateurs·trices du Terrain d'Aventure de Malley autour des arbres du parc attenant. Proposé au public durant les 4 jours de Pâques, il a accueilli plus de 320 personnes (enfants et adultes).

Deux ateliers ont été proposés



aux enfants respectivement pour les 6-8 ans et les 9-12 ans. Mélange de bricolage technique et de découverte de contenu botanique sur les arbres, ces ateliers ont accueilli 37 enfants.

Finalement, une balade entre l'Espace des inventions et le Jardin botanique de Lausanne a été organisée en collaboration avec cette institution. Cette balade interactive animée par les médiateurs·trices des deux institutions a emmené 21 enfants d'un arbre à l'autre. Une petite mallette a ensuite été réalisée pour permettre de faire cette balade en autonomie. Elle est en vente à la boutique de l'Espace des inventions.

## La Nuit des Musées

La Nuit des Musées de Lausanne et Pully 2019 s'est tenue le samedi 21 septembre. L'Espace des inventions a accueilli plus de 1400 personnes durant cette 19<sup>e</sup> édition lors de laquelle de très nombreuses activités ont été proposées au public. Parmi elles, on peut relever l'atelier de découverte de la vie microscopique mené de main de maître par le Bioscope de l'Université de Genève spécialement convié pour l'occasion. On citera également les performances de percussion étonnantes proposées par Marthis Pellaux, Mathias Cochard et Clément Grin autour des différentes sonorités et rythmes que le bois peut offrir, l'atelier d'écriture poétique collective *Plume d'arbre* animé par Emmanuelle

Ryser ou encore les installations en bambous monumentales, ludiques et douillettes réalisées par le collectif Primadelus invité dans le cadre du projet *Art et Science* élaboré en partenariat avec le Jardin botanique et la Ferme des Tilleuls.

Le traditionnel assortiment de délicieux cakes maison réalisés par les membres de l'équipe a été proposé une fois de plus aux gourmand·e·s qui pouvaient également se sustenter grâce aux délicieuses crêpes du Café Pri-meur.

## Journée Oser tous les métiers

Le Bureau de l'égalité du Canton de Vaud organise chaque année la JOM, une journée destinée à faire découvrir aux écolières et écoliers vaudois des univers professionnels d'un autre *genre*. En 2019, elle s'est tenue le 14 novembre et l'Espace des inventions y a participé en proposant un atelier pour les filles intitulé *Des métiers pour créer une expo scientifique* qui figurait dans le programme des ateliers jom'19 distribué aux élèves vaudois·es de 7<sup>e</sup> à 9<sup>e</sup>. Cet





*Tables éphémères aux musées* © Laurent Kaczor

atelier a affiché complet et 40 jeunes filles y ont participé. Elles ont pu rencontrer et échanger avec les différentes personnes actives dans la conception et la réalisation de l'exposition sur les arbres (médiatrice, graphiste et scénographe, ingénieur...). Elles ont ensuite réalisé un petit montage électrique inspiré d'un module de l'exposition. La journée a été un beau succès.

### **Tables éphémères aux musées**

En 2019, l'association Lausanne à Table a proposé une première édition des *Tables éphémères*

*aux musées*, action à laquelle l'Espace des inventions a participé. Le 14 novembre, 4 heureuses personnes tirées au sort ont ainsi pu profiter d'une visite privée de l'exposition *L'arbre* suivie d'un repas servi dans l'exposition et concocté avec talent et créativité par Anthony Macé, chef du restaurant de l'Hôtel de la Paix.

## Les Ateliers sciences

Depuis plus de 10 ans, en collaboration avec la Ville de Lausanne, les ateliers sciences offrent aux enfants qui fréquentent les Centres Aérés Urbains lausannois (CAU) une initiation aux sciences et aux techniques via l'expérimentation et en favorisant les échanges et le jeu. Ces ateliers offrent aux enfants qui y participent une initiation douce et légère au monde des sciences dans un cadre de vacances.

En 2019, 28 journées d'animation ont été proposées autour de thèmes variés (*Ça va chauffer!* sur le feu, le Soleil et l'énergie, *De la Terre aux étoiles* en balade à l'EPFL, *Les arbres* en lien avec l'exposition en cours ou encore *Les abeilles*). Parmi les 28, cinq journées d'initiation à la robotique ont été proposées en automne dans le cadre d'un nouveau projet de l'Espace des inventions.



© Sarah Dornberger

## Les ateliers d'initiation à la robotique

À l'automne 2019, l'Espace des inventions a démarré un projet d'ateliers d'initiation à la pensée algorithmique et à la robotique grâce à un soutien du fonds de promotion MINT des Académies suisses des sciences. Ce projet se déroule en



collaboration avec le centre LEARN de l'EPFL, la HEIG-VD à Yverdon-les-Bains et la HES-SO Valais Wallis à Sion. Divers ateliers pour des enfants entre 6 et 12 ans se sont déroulés avec succès entre octobre et décembre 2019 à l'Espace des inventions, à Lausanne dans le cadre des CAU, à Sion et à Yverdon-les-Bains. Ce projet se poursuivra

tout au long de l'année 2020. Grâce au robot Thymio, il permettra à plusieurs centaines d'enfants de découvrir ce qu'est la robotique, comment on programme un robot et les enjeux de société liés aux robots.



### **Stage Caisses à savon**

Durant la dernière semaine des vacances d'été 2019, 12 jeunes entre 12 et 15 ans ont participé à un stage de construction de caisses à savon organisé conjointement par Swiss Engineering Vaud, l'atelier associatif Polymeka

et l'Espace des inventions. À l'issue de la semaine de travail, une course a été organisée dans le parc de la Vallée de la Jeunesse sous un soleil radieux et dans une excellente ambiance. Les 4 caisses à savon construites durant la semaine étaient terminées, fonctionnelles et très joliment personnalisées.

## Expositions en itinérance

Le catalogue des expositions d'éveil scientifique et culturel de l'Espace des inventions disponibles à la location est riche de près de dix expositions. Sept d'entre elles ont été présentées en Suisse et à l'étranger en 2019:

*Da ün Giacometti e l'altar* a été présentée au Centro Giacometti à Stampa ([www.centrogiacometti.ch](http://www.centrogiacometti.ch)) tout au long l'année, et jusqu'en avril 2020.

*L'œil nu* a été présentée au pavillon des Sciences de Montbéliard, France ([www.pavillon-sciences.com](http://www.pavillon-sciences.com)) de septembre 2018 à mars 2019.

Les expositions *Les boîtes à outils de Jean Tinguely* ainsi que *Manivelles & Roues dentées* ont été

*Les portes  
de la Fantaisie  
à Gyeongnam*





Chargement de  
*Manivelles & Roues  
dentées* aux Clévos

présentées au centre culturel des Clévos, France ([www.lesclevos.com](http://www.lesclevos.com)) de janvier à juillet.

*Ô Cézanne* a été présentée au Museo in Erba de Lugano ([www.museoinerba.com](http://www.museoinerba.com)) de février à août puis à la Médiathèque Valais - Martigny ([www.mediathèque.ch](http://www.mediathèque.ch)) d'octobre à décembre.

*Indestructible énergie* (version réduite) a été présentée dans les différentes médiathèques de la HEP BeJuNe à Delémont, Bienne et La Chaux-de-Fonds ([www.hep-bejune.ch](http://www.hep-bejune.ch)) entre février et octobre.

*Les Portes de la Fantaisie* a été présentée en Corée, au Gyeongnam Art Museum ([www.changwonderful.com/gyeongnam-art-museum](http://www.changwonderful.com/gyeongnam-art-museum)) de mai à août.



# Médias

**En 2019, pour notre grand plaisir, il a beaucoup été question de l'Espace des inventions dans les médias :**

Le Temps, la rubrique *Un jour, une idée* conseille l'exposition *L'arbre*, Mélanie Beney, 9 janvier

RTS La Première, La Matinale invite EG, Agathe Birden, 22 janvier

RTS Un, La Puce à l'oreille mentionne l'exposition *L'arbre*, 2 février

La Liberté, un grand article est consacré à l'exposition *L'arbre*, Aurélie Lebreau, 20 février

RTS La Première, CQFD invite EG dans le cadre des 200 ans de la Société vaudoise de Sciences Naturelles, 2 avril

RTS La Première, Premier Rendez-vous, EG est invitée en compagnie de Claude-Inga Barbey, Pauline Vrolix, 23 mai





RTS Espace 2, Nectar invite EG en compagnie de Christophe Randin du Jardin botanique pour parler d'arbres, Nicolas Julliard, 6 juin

Lausanne FM, Morax sur LFM invite EG en compagnie du Directeur du Jardin botanique François Felber pour parler d'arbres, Philippe Morax, 25 juin

La Forêt, un grand article est consacré à l'exposition *L'arbre*, Martine Salomon, N° de décembre

NaTech Info, interview de RR sur l'Espace des inventions, N° de décembre

**LE TEMPS**

**RTS LA 1ÈRE**

**RTS UN**

**LA LIBERTÉ**

**RTS ESPACE 2**

**lfm**  
LA FOLIE

**LA FORÊT**

 **NaTechInfo**





# Équipe

**Direction** Emmanuelle Giacometti (EG)<sup>1</sup>

**Direction technique** Romain Roduit (RR)<sup>2</sup>

## **Médiation scientifique**

Amélie Guex (AG)<sup>3</sup> (dès le 1<sup>er</sup> septembre),

Sandrine Hajdukiewicz (SH)<sup>4</sup>

## **Médiation culturelle & Centres aérés**

Roland Besse (RB)<sup>5</sup>, Alexandre Praz (AP)<sup>6</sup>

**Graphisme & scénographie** Christophe Rochat (CR)<sup>7</sup>

**Administration** Mélanie Schwaar (MS)<sup>8</sup>

## **Accueil & boutique**

Fanny Dao (FD), Florence Greppin (FG)<sup>9</sup>, Claire Nicolas (CN)

(dès le 1<sup>er</sup> octobre), Isabelle Zwissig (IZ)<sup>10</sup> (dès le 1<sup>er</sup> octobre)

**Conciergerie** Carmine Calcagno

## **Animation Ateliers sciences**

Christophe Perez et Noémie Tharin

## **Service civil**

Miljan Micakovic (du 9 septembre au 4 octobre),

David Rouiller (du 16 au 20 septembre),

Julien Sahli (du 15 juillet au 9 août),

Benjamin Vuffray (du 8 au 23 avril)

# Et encore...

## **Animation expositions**

Dafné Carrasco, Stéphane Chapuis, Pauline Colombini, Magali Dougoud, Ahmed El Nahel, Elodie Engel, Tania Ferber, Clémentine Glardon, Matilda Iacobelli, Chiara Lollo, Letizia Manco, Nastasia Meyrat, Melina Monod, Hélène Montero, Aurélia Moret, Elodie Moulin, Agathe Naito, Claire Nicolas, Mathilde Paillat, Danaé Perez, Fanny Piffaretti, Michael Posse, Félix Recrosio, Caroline Reymond, Sabesan Sabaratnam, Maxime Sacchetto, Martine Salomon, Raphaël Sartori, Eric Sauvageat, Christophe Thomas, Barbara Tripoli, Sevinç Unal

## **Adjoint·e·s Centres aérés**

Dafne Carrasco, Chiara Lollo, Kamel Ait-Mansour

## **Cuisine Centres aérés**

Pierre Digier, Betty Batoul Hamdouni

## **Moniteurs·trices Centres aérés**

Elisa Berger, Sofie Berz, Davide Binotto, Francesca Binotto, Oriane Blanc, Majda Boujida, Lena Brunner, Dafné Carrasco, Laura Carusone, Lilya Chouikha, Marie Christinet, Olivia Deriaz, Gary Domeniconi, Hugo Dudan, Clémentine Glardon, Roch Glauser, Mélissa Greppin, Elisa Keller, Piotr Kleymenov, Sarah Koutaïsssoff, Tianyi Lin, Çamëri Lokaj, Chiara Lollo, Joseph Loustau, Furaha Mujynya, Mailka Nour, Sarah Omid Ali, Lucien Petit, Mathilde Rapin, Aude Reymond, Marcia Ribeiro, Robin Rosselet, Théophile Tchoffo Kokougnang, Samuele Terruso, Charles Troillet, Louis Troillet, Léo Vonlanthen, Ysé Vuissoz, Maelle Zanghi



# Conseil de fondation

**Présidente** Luciana Vaccaro, *rectrice, HES-SO*

**Vice-président** Antoine Galland, *conseiller en organisation*

## Membres

Anne Christe De Mello, *Responsable d'unité, Direction pédagogique, DGEO, Etat de Vaud*

Daniel Chuard, *Délégué à la formation, EPFL*

Gaspard Couchepin, *Avocat*

Jérôme Gratzl, *Directeur de la Maison de l'enfance, CVAJ*

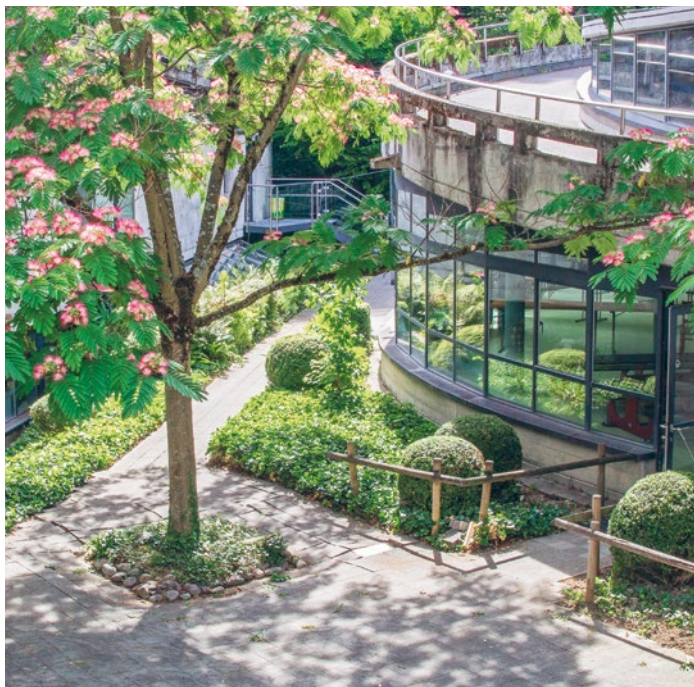
Olivier Naef, *Responsable ingénierie et architecture, HES-SO*

Marie Neumann, *Cheffe du Service Culture et Médiation scientifique, UNIL*

Estelle Papaux, *Secrétaire générale DEJQ, Ville de Lausanne*

David Payot, *Conseiller municipal, Directeur DEJQ, Ville de Lausanne*

**Membre d'honneur** Gérald Zambelli (1932 - 2015), *Physicien, homme de théâtre et père du projet de l'Espace des inventions*



# Réseau...

L'Espace des inventions est membre de l'Association des musées de Lausanne et Pully (AML P), de l'Association pour un Réseau Romand Science et Cité (RRSC), de l'Association des Musées Suisses (AMS) et de l'action Passeport Musées Suisses.

Emmanuelle Giacometti (EG) fait partie du comité central de l'Académie suisse des sciences naturelles (SCNAT) et préside le Jury du prix Expo décerné chaque année par la SCNAT. Elle est membre de la commission AGORA du Fonds national de la Recherche scientifique (FNS). Elle est également membre du comité et trésorière de l'association des musées de Lausanne et Pully (AML P).

Romain Roduit (RR) suit les étudiant·e·s de dernière année de la formation romande des professionnel·le·s de l'enseignement des activités créatrices (PIRACEF).

Sandrine Hajdukiewicz (SH) fait partie du comité de l'association

ÔMUZÉ. Elle est membre de l'association Mediamus et représente l'Espace des inventions au sein de l'association de la Nuit des Musées.

Alexandre Praz (AP) est membre du groupe de travail Coordination Vacances de la Ville de Lausanne.

L'équipe a pris part à divers événements en 2019 :

- Participation à l'Assemblée générale de l'Association pour un Réseau Romand Science et Cité (RRSC), Genève, 29 janvier (EG)
- Participation au groupe de travail test de La Moulinette ([www.moulinette.ch](http://www.moulinette.ch)), Lausanne, 15 janvier (SH)
- Participation à la Table Ronde *Quel rôle doivent assurer les mathématiques dans la société actuelle ?* organisé par la Haute école pédagogique Vaud, Lausanne, 9 mars (EG)
- Participation à la Table ronde *La dimension genre est-elle à*



# ...& collaborations

*intégrer dans l'enseignement des matières scientifiques?*  
lors de la journée de l'éducation organisée par l'EPFL, 17 mai (EG)

- Visite des lieux de médiation du CERN et des détecteurs, 27 juin (toute l'équipe)

- Participation au *Selection Board* pour la désignation d'un·e nouveau·elle responsable exposition du CERN, 4 juillet (EG)

- Participation à l'édition 2019 de Science Comm' en tant que Keyspeaker, Bienne, 19 septembre (EG)

- Participation au colloque *Encourager la participation culturelle des enfants de 0 à 4 ans*, Musée de la main, Lausanne, 26 septembre (EG)

- Participation à la conception scénographique de l'exposition *Graines d'avenir...* présentée en novembre au Forum de l'Hôtel de Ville par le Service des parcs et domaines de la Ville de Lausanne (CR)

- Participation à Museomix en tant que bénévole, Palais de Rumine, 9 au 11 novembre (CR)

- Participation au brunch Museomix, Palais de Rumine, Lausanne, 11 novembre (CR, SH et EG)

- Organisation et animation d'un Workshop pour les apprenti·e·s et étudiant·e·s polydesigners 3D romands (CEPV, CFParts et EAA), 25 au 27 novembre & 2 au 4 décembre (CR)

- Journée de travail et d'échanges à l'ideatorio ([www.ideatorio.ch](http://www.ideatorio.ch)), Lugano, 26 novembre (AG, EG, RR et SH)

- Participation au LEARN Day *Technologies et robotique pour l'innovation en éducation* organisé par le Centre LEARN de l'EPFL, Berne, 27 novembre (AG, EG et RR)

- Intervention dans le cadre du Séminaire de l'Ecole du Louvre de l'Université de Neuchâtel sur le thème *Entre objets et dispositifs, le musée de sciences*, Neuchâtel, 9 décembre (EG)

# Soutiens

La Fondation de l'Espace des inventions vit, crée des expositions et des animations grâce au généreux soutien de nombreuses institutions et fondations que nous remercions très chaleureusement :

## **Les partenaires de l'institution**

Ville de Lausanne, Université de Lausanne (UNIL), Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne (EPFL), Etat de Vaud, Haute Ecole Spécialisée de Suisse occidentale (HES-SO), Lausanne Région.

## **Les partenaires des projets 2019**

Fondazione Centro Giacometti à Stampa (GR), Fondation Giacometti à Paris, Alberto Giacometti Stiftung à Zürich, Bioscope de l'Université de Genève, Service des parcs et domaines de la Ville de Lausanne (SPADOM), Centre vaudois d'aide à la jeunesse (CVAJ), Musée et jardins botaniques cantonaux de Lausanne, La Ferme des Tilleuls, Terrain d'Aventure de Malley, Swiss Engineering Vaud, Polymeka.

## **Les mécènes et sponsors 2019**

Académies suisses des sciences, Loterie Romande, Fondation H. Dudley Wright, Fondation Leenaards, Canton des Grisons, Commune de Bregaglia (GR), Société académique vaudoise - Fondation Fern Moffat, Fondation Ernest Dubois, Boner Stiftung, Stiftung Stavros S. Niarchos, Fondation Pierre et Nouky Bataillard, SIA-section vaudoise, Pour-cent culturel Migros.



## **Espace des inventions**

Vallée de la Jeunesse 1  
1007 Lausanne  
Tél. 021 315 68 80

[info@espace-des-inventions.ch](mailto:info@espace-des-inventions.ch)  
[www.espace-des-inventions.ch](http://www.espace-des-inventions.ch)

