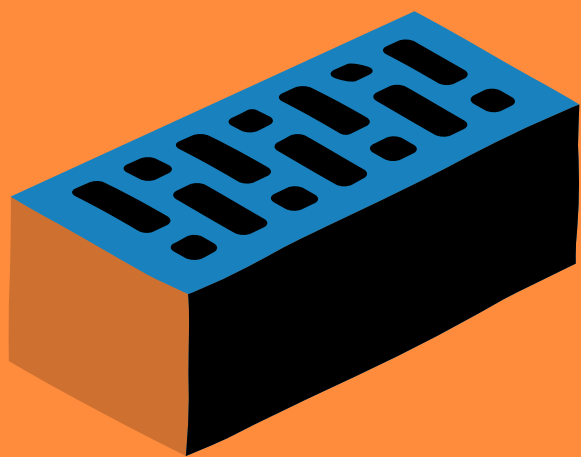
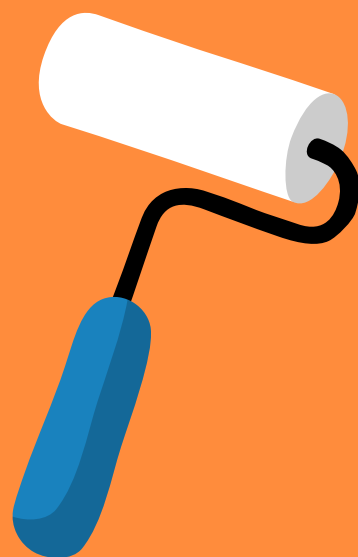
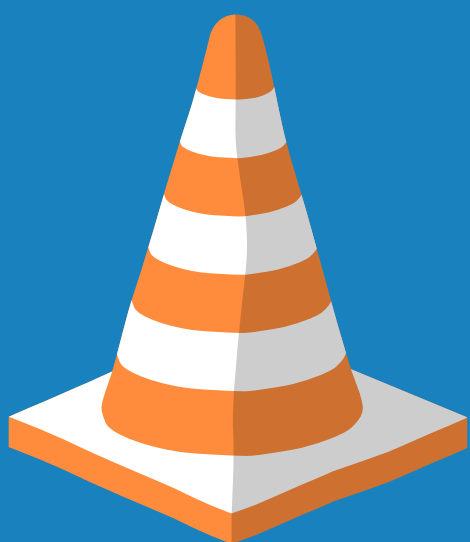


**Espace des
inventions**
Lausanne

2025



**Rapport
d'activité**





Ouvert depuis décembre 2000, l'Espace des inventions est un lieu d'éveil culturel, scientifique et technique destiné en premier lieu au jeune public et aux familles.

Sommaire

- 25 ans d'activités !
- Exposition *Robot*
- Expositions en itinérance
- Activités de médiation
- Centres aérés
- Projets & collaborations
- Communication & media
- Engagement dans la formation
- Équipe & Conseil de fondation
- Réseau & collaborations
- Partenaires, mécènes et sponsors

25 ans d'activités !

Le 1^{er} décembre 2000, l'Espace des inventions ouvrait ses portes à ses premières visiteuses et premiers visiteurs avec une exposition intitulée *La lumière, voir plus loin que le bout de son nez...* 2025 marque donc un quart de siècle d'activité; un quart de siècle durant lequel plus de 500 000 personnes furent accueillies dans les 17 expositions conçues et réalisées par l'institution; un quart de siècle durant lequel l'équipe a poursuivi et développé sans relâche sa mission d'éveil scientifique auprès des enfants, des jeunes et du grand public; un quart de siècle durant lequel la mission s'est étendue pour intégrer l'éveil culturel et des activités d'animation socioculturelle; un quart de siècle durant lequel le monde a changé mais dans lequel le besoin de stimuler l'esprit critique, la rigueur scientifique et la curiosité n'a fait qu'augmenter.

Ce jubilé d'argent a été fêté dignement le 3 avril autour de l'exposition *Robot* et peu de temps avant une fermeture de plus d'une année pour permettre la tenue de travaux de rénovations des bâtiments du complexe de la Vallée de la Jeunesse. Ces travaux, orchestrés par la Ville de Lausanne propriétaire des lieux, prévoient un assainissement des bétons, le changement des façades vitrées, la réfection de la toiture de la Rotonde ainsi que le changement du système de chauffage. La réouverture aura lieu à la rentrée 2026 pour au moins un nouveau quart de siècle !

Lors de cette soirée d'anniversaire du 3 avril, à la question *Si vous deviez définir l'Espace des inventions par un mot...*, les invité·e·s ont répondu par les mots suivants: *ludique, génial, découverte, créativité, curiosité, inventivité*. Motivée et flattée par ce foisonnement de jolis mots correspondant si bien aux valeurs qu'elle cherche à transmettre à ses publics, l'équipe trépigne aujourd'hui d'impatience... Celle de rouvrir ses portes, de retrouver les familles, les classes,

les gens qui viennent à sa rencontre et de poursuivre ses importantes missions dans le magnifique complexe de la Vallée de la Jeunesse qui aura retrouvé son lustre de 1964.

25 ans, Chapeau !

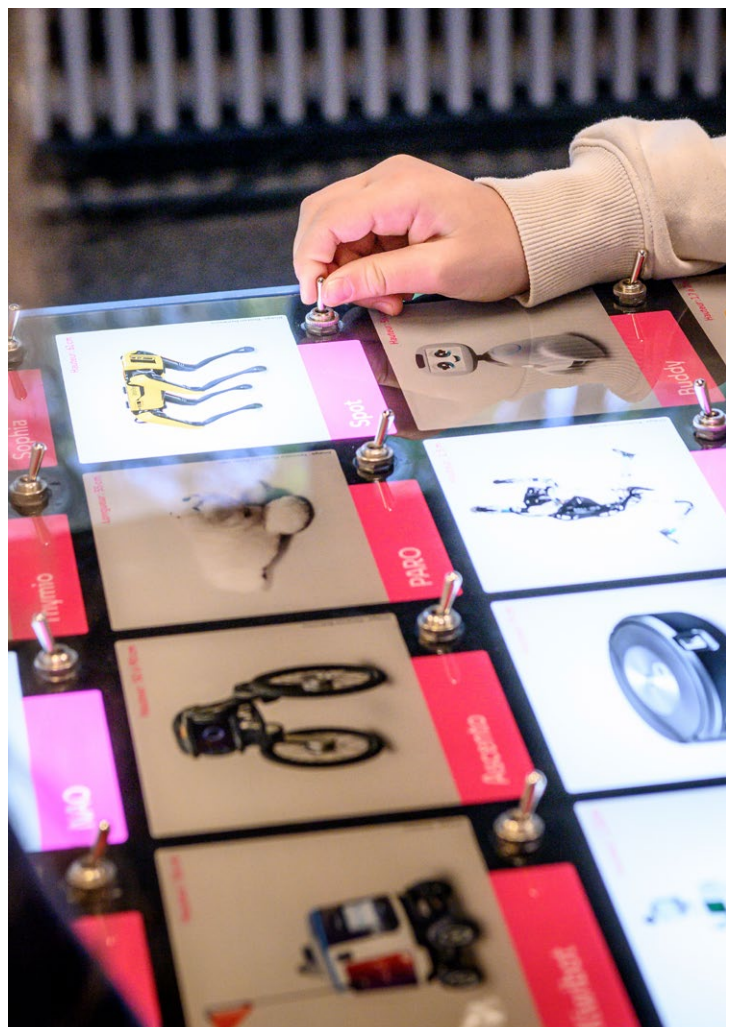
Le 3 avril, l'Espace des inventions fêtait ses 25 ans d'activités en présence d'environ 200 invité·e·s. Frédéric Herman, recteur de l'Université de Lausanne et président de la Fondation de l'Espace des inventions a insisté sur l'importance de la médiation scientifique et culturelle dans une période où la science et la pensée sont bousculées. Emmanuelle Giacometti et Romain Roduit ont ensuite retracé le parcours et les activités de l'institution, accompagnant les mots de petites expériences à mener en chœur. 25 ans et une envie toujours entière de répandre la curiosité, de semer des graines de science et de stimuler la réflexion chez chacun et chacune !



Robot

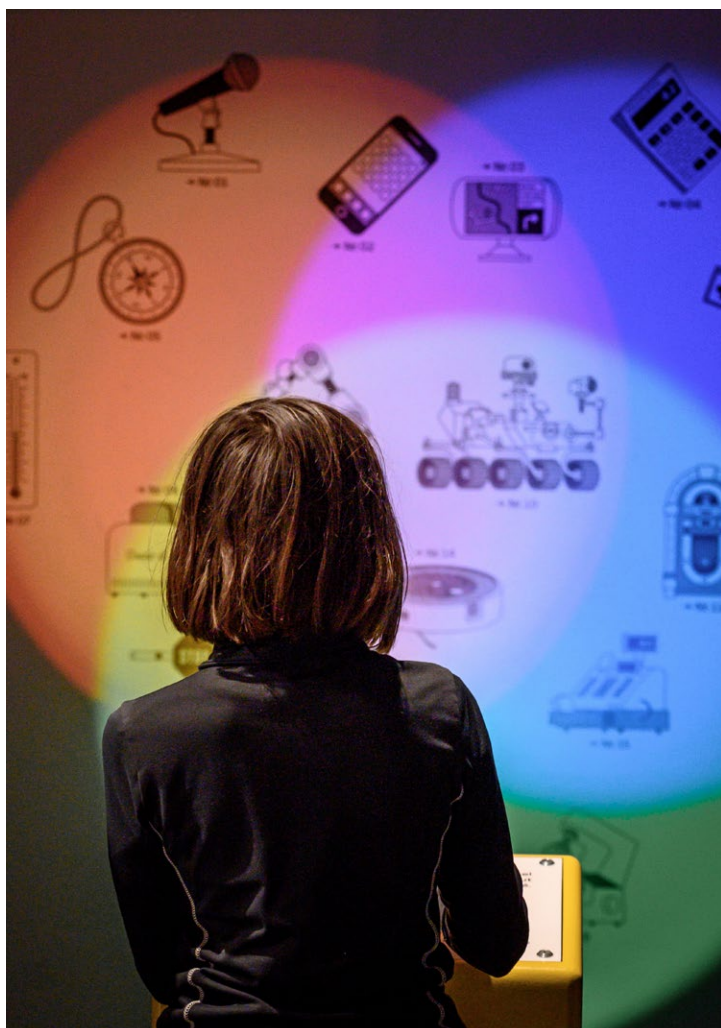
L'exposition *Robot* a été inaugurée le 6 décembre 2023. Destinée au grand public dès 7 ans, cette exposition interactive aborde la robotique d'une manière accessible et ludique. La scénographie invite visiteurs et visiteuses à interagir avec les contenus, à manipuler et à se questionner.

Si les dessins animés, le cinéma et la littérature fourmillent de robots humanoïdes, la majorité des robots d'aujourd'hui ne nous ressemblent guère. Ils ont des fonctions très variées et opèrent dans divers environnements. Parfois, ils remplacent l'humain pour exécuter des tâches répétitives, pénibles ou dangereuses. Parfois, ils l'assistent dans son travail et d'autres fois, ils ont simplement pour mission de le divertir. Que sont-ils capables de faire ? À quoi ressemblent-ils ? Dans quels environnements évoluent-ils et quelles tâches leur confie-t-on ? Est-il toujours opportun d'utiliser un robot et quels sont les risques liés au développement de la robotique ? L'exposition aborde de nombreuses questions techniques et sociétales en lien avec la robotique et encourage le public à se questionner et à découvrir cet univers de manière active.



Cette exposition a connu un énorme succès, confirmé par une fréquentation record. Elle a en effet accueilli 53 773 visiteurs et visiteuses en 17 mois d'ouverture, soit une moyenne de près de 3 200 personnes par mois. Cette exposition aura l'occasion de s'adresser à de nombreux autres visiteurs et visiteuses. Entièrement traduite en italien, elle sera en effet

présentée près de deux ans à L'ideatorio de Lugano et ira ensuite au CCSTI La Turbine à Cran-Gevrier, France, pour 6 mois. D'autres escales ne sont pas exclues...



Quel est le
lien entre robot
et origami ?



Écoutez l'interview de Jérôme Petit, directeur du
laboratoire de robotique reconfigurable (RRR)
de l'EPFL. Durée : 1'54"

Quel robot
pour améliorer
la rééducation ?



Interview d'Aurélien Fauquex et Van-
ton, cofondateurs de la start-up
Health Systems issue de la HEIG-VD.
Durée : 1'36"



Expositions en itinérance

À l'issue de leur présentation à la Vallée de la Jeunesse, les expositions de l'Espace des inventions sont disponibles à la location pour des institutions suisses ou étrangères intéressées. Outre les rentrées financières, la visibilité que cela donne à l'institution et la durabilité que cela offre aux expositions, ces itinérances donnent à l'équipe de stimulantes opportunités de découvrir d'autres structures et pratiques professionnelles.

2025 fut une année record pour les itinérances d'exposition. Ce sont en effet cinq expositions et un jeu de piste qui ont été présentés à l'extérieur dans pas moins de dix lieux différents !



Comme une à la poste a été présentée sur les différents sites de la HEP BeJuNe à Delémont, Bienne et La Chaux-de-Fonds entre février et novembre.



Tic tac tectonique a été présentée au Musée d'histoire naturelle de Blois, France, de novembre 2024 à mars 2025, puis au CCSTI Espace des Sciences à Rennes, France, de septembre 2025 à mars 2026.



L'arbre, de la petite graine à la vieille branche a été présentée en version réduite à la Médiathèque Valais de Martigny de septembre à novembre.



Voyage en Nord a été présentée à l'Université de Genève de février à mai. En septembre, elle a ouvert ses portes au CCSTI Pavillon des Sciences de Montbéliard, France, pour une année.



Robot a été installée à L'ideatorio à Lugano durant l'été et y sera présentée jusqu'en juin 2027.



Le jeu de piste sur les arbres a été présenté à la bibliothèque de Collombey-Muraz de janvier à mars.

VRAI TIMBRE FAUX

O B J E T S

BICHONNÉ!

PLÈTE!

DESTINATION
L'ARTISTE?

Sixtorrents

Grands-Chânes

98

Impasse de la Grille

2

7

FAUX TIMBRE VRAI
Le timbre fait partie intégrante de l'art libéré.
Si la poste accueille des artistes pour réaliser des
timbres officiels, les faux timbres d'artistes se dé-
veloppent dès les années 1960, d'abord aux USA, les
artistes se produisant plus des sous-bois. Ils
créent des faux timbres (faux timbres).
C'est ainsi que Tony Matsumura a créé en 2009 la
Poste Militaire du Pacifique d'Artiste (PMPTA)
qui se tient chaque année le 7^{er} Juin de novembre.
Le principe est simple: réaliser un faux timbre, le
coller sur un aérofile adressé à la carte, puis le por-
ter au bureau de poste et le poster.
C'est ainsi que les timbres postaux, créés
par des artistes, sont des faux timbres.
Le principe est simple: réaliser un faux timbre,
le coller sur un aérofile adressé à la carte, puis le por-
ter au bureau de poste et le poster.
C'est ainsi que les timbres postaux, créés
par des artistes, sont des faux timbres.



Activités de médiation

Les ateliers du *Labo[R]*

Afin de compléter l'exposition *Robot*, le rez de la Rotonde s'est transformé en *Labo[R]*, un espace-atelier de découverte pratique de la robotique. Le public était invité à y accomplir des missions robotiques de difficultés variables en utilisant les robots Bee-Bot™, Thymio et Ozobot. Les missions ont été renouvelées au fil des mois, proposant régulièrement au public de nouveaux contenus. Cette démarche de découverte progressive a permis à de nombreuses personnes, adultes et enfants, de se familiariser avec la robotique de manière ludique et conviviale. Avec le soutien de l'équipe d'animation, chacun·e a trouvé l'occasion de s'initier en toute décontraction à la programmation et au fonctionnement des robots.

Du 18 février au 9 mars, dans le cadre d'une collaboration avec l'entreprise Workshop 4.0, le public a en outre pu tester un cobot, un bras robotique collaboratif. Il s'agissait d'éduquer le bras à écrire ou à dessiner en lui apprenant le geste. Cette nouvelle activité a attiré pas loin de 3500 personnes sur trois semaines. Les interactions avec ce cobot ont généré de nombreuses discussions avec le public.

Le *Labo[R]* a fermé ses portes en même temps que l'expo *Robot*, le dimanche 27 avril.



Les ateliers scolaires

Pour la première fois, il a été proposé aux classes de compléter leur visite de l'exposition *Robot* par un atelier. L'atelier proposé aux classes de 3P à 6P s'articulait autour de l'exploration martienne et du robot Perseverance. Les élèves ont utilisé les robots Bee-Bot™ pour lesquels ils et elles devaient apprendre à programmer des trajectoires. L'atelier pour les classes de 7P à 11S proposait de découvrir ou d'approfondir la programmation du robot Thymio via plusieurs défis



de difficulté croissante. Un sondage effectué auprès des enseignant·e·s a révélé que cette offre était très appréciée et qu'elle venait compléter à satisfaction les contenus plus théoriques découverts dans l'exposition. Cette offre a rencontré un magnifique succès puisque 52 classes ont pu suivre l'un ou l'autre de ces ateliers entre janvier et avril 2025. Ce sont au total plus de 200 classes, soit environ 4000 élèves, qui ont participé à cet atelier pendant toute la durée de l'exposition.

Les ateliers publics pour enfants

En 2025, 9 ateliers de découverte scientifique et technique ont permis à 107 enfants entre 7 à 11 ans de s'initier au monde de la science et de la technique. Le cadre privilégié en petit groupe, dans une ambiance décontractée et avec une pause goûter, font de ces ateliers des moments riches et plaisants, toujours très prisés des enfants.

Les ateliers sciences

Les ateliers sciences sont organisés en collaboration avec le Domaine accueil vacances de la Direction Enfance, jeunesse et quartiers de la Ville de Lausanne. Ils offrent aux enfants qui fréquentent les centres aérés de la Ville de Lausanne une occasion de découvrir le monde des sciences via l'expérimentation, en favorisant les échanges et le jeu dans le cadre détendu des vacances. Durant les vacances du premier semestre 2025, 10 journées d'animation ont été organisées autour de différents thèmes. En février, un atelier sur la découverte du code binaire était proposé avec un bricolage et l'utilisation d'un bras robotique collaboratif. À Pâques, deux activités ont été proposées: une première proposait de jouer à la chasse au trésor de l'Espace des inventions avec le pilotage d'un robot avant de réaliser un petit bricolage, tandis que l'autre proposait de passer la journée en forêt afin de mieux connaître les animaux qui y habitent en apprenant à reconnaître leurs traces.

Salon MINT Vaud

L'Espace des inventions a participé à la deuxième édition du Salon MINT Vaud initié par le Département de l'enseignement et de la formation professionnelle du Canton de Vaud. Ce salon interactif et ludique est destiné à susciter l'enthousiasme pour les disciplines MINT des enfants et des adolescent·e·s de la 5^e à la 8^e année. Il s'est tenu à l'EPFL du 24 février au 2 mars 2025. Avec une activité centrée sur la découverte active de la robotique, le stand de l'Espace des inventions a accueilli une quarantaine de classes. Les familles ont également participé avec enthousiasme le mercredi après-midi ainsi que le week-end.

PâKOMUZé

L'édition 2025 de PâKOMUZé s'est tenue du 12 au 27 avril, fêtant ses 20 ans d'existence et marquant les deux dernières semaines d'ouverture avant la fermeture de plusieurs mois pour travaux.

Le programme proposé à l'Espace des inventions était en lien étroit avec la thématique de l'exposition *Robot* et a attiré près de 3000 personnes.

Le succès de la désormais réputée chasse au trésor a nécessité une organisation avec inscription sur place. Elle a attiré plus de 1600 personnes. Sur un ton décalé et humoristique, il s'agissait de résoudre différentes énigmes et épreuves afin de démasquer un voleur de pizza dans une start-up en robotique. L'épreuve de pilotage d'un robot à trois roues réalisé de A à Z par un civiliste durant son affectation a obtenu la palme, poussant plusieurs familles à revenir !



Un groupe d'étudiant·e·s du CPNV (Centre professionnel du Nord vaudois) est en outre venu présenter deux projets et partager les possibilités d'études en robotique dans cette école.

Finalement, l'association La Fièvre était l'invité spécial de cette édition anniversaire. Elle a proposé des initiations au skate et au roller dans le jardin, activités qui ont remporté un joli succès.



Ateliers avec le mudac

Dans le cadre de la Solar Biennale du mudac, l'Espace des inventions a réalisé et animé un atelier sur la thématique du Soleil les mercredis 4 et 11 juin. Il s'agissait de petites expériences en lien avec le Soleil et de bricolages autour de cet astre. Ces ateliers ont accueilli une quinzaine d'enfants entre 8 et 13 ans.

Nuit des musées de Lausanne et Pully

En raison de sa fermeture pour travaux, l'Espace des inventions n'a malheureusement pas participé à l'édition 2025 de la Nuit des musées.

Rendez-vous le 26 septembre 2026!

Futur en tous genres

Le Bureau de l'égalité entre les femmes et les hommes de l'État de Vaud organise chaque année une journée destinée à faire découvrir aux écolières et écoliers vaudois·e·s des univers professionnels d'un autre « genre ».

En 2025, cette journée s'est tenue le 13 novembre. Déjà fermé pour travaux, l'Espace des inventions y a participé en collaboration avec le Musée de la main Unil-CHUV en proposant un atelier d'une demi-journée réservé aux filles et qui s'est tenu dans cette institution.

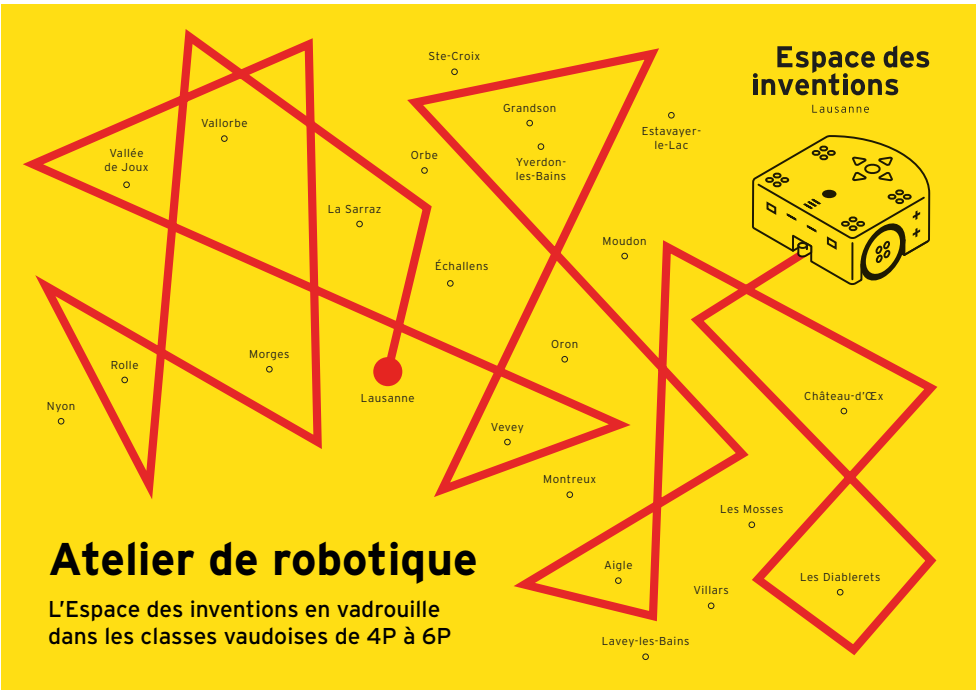


Les quinze participantes ont pu découvrir les secrets de la conception et de la réalisation d'une exposition scientifique interactive en visitant une partie de l'exposition *Invisibles* et les collections du Musée de la main. Elles ont ensuite réalisé plusieurs expériences afin de s'initier à la démarche scientifique.

Ateliers de robotique hors les murs

Pendant l'année scolaire 2025-2026, période de fermeture de l'institution, l'Espace des inventions a souhaité rester en contact avec les écoles et est ainsi parti en vadrouille dans les classes vaudoises de 4P à 6P (7 à 10 ans) avec un atelier de robotique inspiré de celui proposé lors de l'exposition *Robot*. Durant une heure trente, les élèves découvrent la robotique grâce à deux activités utilisant Thymio, un robot pédagogique recommandé par la DGEO. Cette activité permet de se familiariser avec le fonctionnement d'un robot. Elle vise également à gommer les appréhensions que certain·e·s peuvent avoir vis-à-vis de la technique et d'échanger sur les questions éthiques soulevées par la robotique.

Cette offre gratuite a rencontré un grand succès et a permis à l'Espace des inventions de quadriller tout le canton. Les écoles apprécient vivement que l'institution se déplace vers elles pour proposer cette activité que le corps enseignant n'a pas toujours le temps de développer en autonomie. Entre septembre et décembre 2025, plus de 10 ateliers par semaine ont été organisés, soit 151 au total. On peut ainsi estimer que cet atelier a été suivi par près de 3000 élèves en 2025 et se poursuivent en 2026.





Centres aérés

En 2025, l'équipe des centres aérés a montré ses grandes capacités d'adaptation. En effet, les travaux d'assainissement du site ont empêché la tenue des centres aérés de la Vallée de la Jeunesse, une première depuis 25 ans ! Avec de surcroît l'indisponibilité de l'école de Rovéréaz, il a fallu trouver de nouveaux lieux susceptibles d'accueillir des centres aérés, une tâche délicate compte tenu des besoins et des exigences de calendrier. Le printemps 2025 a ainsi été l'occasion de travailler sur diverses options avec créativité et souplesse. Finalement, les centres aérés 2025 se sont déroulés avec succès sur trois lieux dont deux nouveaux.

En premier lieu, une collaboration a été initiée avec l'Université de Lausanne (UNIL) avec des semaines estivales de centres aérés se déroulant sur le site de l'illustre institution lausannoise. Organisée en collaboration avec L'éprouvette, le Laboratoire Science et Société de l'UNIL, ces centres aérés ont confirmé l'intérêt manifeste de cette riche collaboration amenée à se poursuivre. Par ailleurs, la cabane dite de la « Tuile » située sur les hauteurs de Lausanne à proximité du stade de la Tuilière est devenue un nouveau lieu de centre aéré. Les brigades scouts de Montbenon et de Sauvabelin ont en effet accepté de louer à l'Espace des inventions leur cabane commune durant quelques semaines pendant les vacances scolaires d'été et d'automne.

Au-delà de ces changements de lieux et des écueils qui accompagnent le développement d'une offre nouvelle, les centres aérés 2025 se sont très bien déroulés. Au total, 520 enfants entre 7 et 11 ans ont participé à l'une ou l'autre semaine de centres aérés durant l'année.

UNIL

Chacune des quatre semaines de centres aérés ont accueilli une soixantaine d'enfants qui ont, à cette occasion, découvert le vaste monde des jeux vidéo. Ils et elles ont expérimenté la programmation à l'aide de Candli et pu repartir à la maison avec leur propre jeu. Une rétrospective des jeux Mario sur leurs consoles d'origine leur a été proposée par l'association KBird de Lausanne.

Les enfants ont également visité le musée Bolo à l'EPFL et ont pu expérimenter l'intérêt de la collaboration dans les jeux, grâce à l'association Femigeek. Pour finir, un point de prévention et de discussion a été mené par l'association Causons Gaming.



La Tuile

Outre la localisation complexe qui a égaré plusieurs parents et le mignon petit loir à l'origine de pannes électriques, ce sympathique endroit, au nom prédestiné, a valu quelques anecdotes qui ont pimenté la tenue des premiers centres aérés dans cette cabane.

En été, deux semaines de centre aéré ont accueillis une vingtaine d'enfants autour du thème des unités de mesure. Durant cette semaine, la visite au Bureau Cantonal des Poids et Mesures a notamment permis aux enfants de se familiariser avec l'importance des instruments de mesure dans la vie quotidienne. Les participant·e·s ont également construit une balance, un thermomètre et un boulier.



En automne, la météorologie était au cœur des préoccupations de la trentaine d'enfants ayant participé à l'une des deux semaines de centre aéré proposées. La poésie et la rêverie ont également été conviées pour la réalisation d'un tableau des nuages. L'animation quotidienne d'un bulletin météo presque professionnel a, quant à elle, probablement suscité de nombreuses vocations télévisuelles.

Sauvabelin

Durant chacune des quatre semaines de centre aéré estival, le refuge de Sauvabelin a accueilli une trentaine d'enfants autour du thème de l'argent.

Les enfants ont découvert l'histoire des échanges monétaires et des pièces lors d'une visite au Musée cantonal d'archéologie et d'histoire. Durant ce centre aéré, la planche à billet a tourné à plein régime permettant la découverte des différentes étapes d'impression.

Les enfants ont aussi eu l'occasion de vivre la loi de l'offre et de la demande avec son influence sur le prix de choses, en l'occurrence celui des desserts !

Durant les vacances d'automne, les trains ont fait bouger la petite soixantaine d'enfants qui ont participé à l'une des deux semaines proposées. Pourquoi l'écartement des rails mesure exactement 1435 mm ? Qui a inventé la première locomotive à vapeur ? Quel a été le premier chemin de fer Suisse ? Comment fonctionne un aiguillage ? Les enfants ont obtenu les réponses à toutes ces questions et bien d'autres encore en visitant le centre de régulation du trafic à Renens, le pavillon d'information du chantier de la gare de Lausanne ou encore le monde miniature des chemins de fer du Kaeserberg à Fribourg. Un sacré voyage !





Projets & collaborations

Swiss Science Exploration Network

En 2020, le Technorama de Winterthur, L'ideatorio de Lugano et l'Espace des inventions ont créé le réseau « Swiss Science Exploration Network » dans le cadre des projets MINT. Ce réseau réunit les plus importants lieux interactifs de découverte scientifique et technique de Suisse et vise à favoriser l'échange d'expériences et l'inspiration réciproque. Le Musée des transports de Lucerne a rejoint le réseau en 2024.

La rencontre annuelle 2025 s'est tenue à Lucerne au Musée des transports les 11 et 12 mars autour de l'intelligence collective et de la collaboration. De nombreux ateliers et discussions ont permis de partager idées et propositions sur les diverses manières de s'adresser au public et de susciter leur participation active.

C'est en outre dans le cadre de ce réseau qu'est née la volonté de cocréer une exposition avec l'équipe de L'ideatorio. Cette exposition, en cours de conception, sera visible à Lausanne entre la rentrée 2026 et l'été 2027 avant d'être présentée à Lugano.

Communication

L'année 2025 s'est ouverte sur la dernière phase de promotion de l'exposition *Robot*. Après plus d'un an à explorer les multiples facettes de cette thématique, il a fallu redoubler de créativité pour susciter l'intérêt de celles et ceux qui n'étaient pas encore venu·e·s découvrir l'exposition. Différentes vidéos et interviews présentées dans l'exposition ont été mises en valeur sur les réseaux sociaux, pour proposer un nouvel angle de communication et pour souligner la richesse des collaborations menées dans le cadre du projet.

À l'arrivée du printemps, l'ultime coup de projecteur dédié aux activités de PâKOMUZé a permis de renouveler la curiosité de notre public le plus fidèle et de l'inciter à revenir nous rendre visite une deuxième, voire une troisième fois !

Quelques jours après la fermeture, la communication s'est naturellement teintée de nostalgie, en revenant sur les moments marquants de cette aventure robotique. Cette dernière fut bouclée avec un bilan très positif, tant en matière d'affluence, que de couverture médiatique et d'impact des actions de communication.

L'annonce de la fermeture de l'institution a ensuite constitué un défi inédit : informer le public d'une fermeture temporaire mais prolongée, sans toutefois pouvoir le renvoyer à une date de réouverture précise. Il s'avérait également indispensable de préciser la nature des travaux : assainissement et non rénovation totale du bâtiment. Pour ce faire, les fonctionnalités du site internet ont été adaptées et le programme d'activité a laissé place à une « foire aux questions » regroupant les informations concernant la fermeture.

La rentrée scolaire a par ailleurs marqué le lancement d'une campagne ciblée auprès des établissements scolaires, afin de promouvoir les ateliers de robotique en classe, une grande première pour l'institution ! Le succès de cette nouvelle formule n'a fait aucun doute, puisque les ateliers ont rapidement affiché complet.





Engagement dans la formation

L'Espace des inventions s'implique dans la formation professionnelle en lien avec son champ d'activité et dans la mesure de ses possibilités. L'institution accueille ainsi régulièrement des stagiaires issu·e·s d'écoles avec lesquelles des collaborations sont établies, mais également des jeunes en stages-découverte ou en stages d'observation de quelques jours.

HETSL

Depuis 2023, l'Espace des inventions accueille des étudiant·e·s de 3^e année bachelor en travail social de la Haute école de travail social de Lausanne pour leur stage obligatoire de 6 mois. Les stagiaires sont largement impliqu·e·s dans la préparation, l'organisation et l'animation des centres aérés d'été ainsi que dans la préparation et l'animation des ateliers.



L'Espace des inventions intervient également dans un cours du CAS en médiation culturelle depuis 2024.

CEPV & CFP Arts

Depuis plusieurs années, l'Espace des inventions organise régulièrement des visites muséographiques et anime des ateliers pour les étudiant·e·s en Polydesign 3D du Centre d'enseignement professionnel de Vevey et du CFP Arts de Genève. La volonté, commune aux institutions, est de poursuivre cette collaboration en donnant aux étudiant·e·s la possibilité d'effectuer des stages, ou encore en faisant participer des classes à la conception d'éléments scénographiques pour de futures expositions.

Stage découverte

Pour la première année et en collaboration avec la Commission formation et emploi des jeunes de Lausanne Région, l'Espace des inventions a organisé un stage découverte adressé aux élèves de 9S et 10S qui s'est tenu en février 2025. Il a accueilli 6 jeunes qui ont découvert à cette occasion les coulisses de l'institution et l'esprit de la démarche scientifique. Cette initiative est amenée à se reconduire après la réouverture de l'institution.

PROPRIETES
ERITIFS
STATIONS
E A VINS

HOTEL DE VILLE
RESTAURANT - BRASSERIE

OUVERT

- * Menu du jour
- * Entrées
- * Tortares



Équipe

Direction :

Emmanuelle Giacometti

Direction technique :

Romain Roduit

Médiation scientifique :

Alessandro Cicco (→ 30.04.25)

Sandrine Hajdukiewicz

Médiation culturelle**& Centres aérés :**

Stéphane Chapuis

Alexandre Praz

Graphisme & Scénographie :

Christophe Rochat

Communication :

Lisa Junod

Administration :

Mélanie Schwaar

Accueil & Boutique :

Fanny Dao

Florence Greppin

Claire Nicolas (→ 30.04.25)

Isabelle Zwissig

Maintenance expositions :

Roland Besse

Conciergerie :

Giovanni Falcone

Ateliers sciences :

Noémie Tharin

**Animation expositions
et ateliers :**

Kamel Aït-Mansour

Lou Albanese

Elena Armada Tojeiro

Damien Bridel

Emmanuel Carino

Frédéric Christin

André Hertig

Roméo Jaccard

Julie Liberman

Chiara Lollo

Claire Nicolas

Marine Perrone

Sophie Perruchoud

Kim Richard

Aurélien Robadey

Zélie Roduit

Benjamin Schmid

Diane Schoone

Milla Wälli

Nathan Zweifel

Service civil :

Vincent Nguyen (04.11.24 → 02.05.25)

Ambroise Wanner (23.06 → 22.08.25)

Antoine Cellier (06.10 → 31.10.25)

Stage HETSL :

Elise Boodnee (03.03 → 22.08.25)

dans le cadre du Bachelor
en travail social

Stage découverte 9S et 10S :

Lenny, Apolline, Roshan,

Éléa, Iryna et Elouan (10.02.25)

Animation Centres aérés :

Asma Abdulaziz
Aziza Abdullah
Marlon Grégory Aceituno Sanic
Shadia Aden
Rute Vanessa Almeida
Yasmine Bel
Prisca Bloch
Sophie Blum
Aya Bouachioum
Esma Boudemagh
Carl Jonathan Cali
Justine Cazier
Juliette Dayer
Kaël Deshayes
Laureen Diako
Deolinda Dogba
Adriana Ebah
Issari Exbrayat
Emma Franza
Honoré Gasser
Marwa Ghomraci
Youssef Ghomarci
David Gindroz
Clémentine Glardon
Noémie Guscioni
Dikra Karim
Nolwenn Keller
Simao Andrea Liberto Baiao
Keren Lukoki
Edia Luvualo
Lorraine Malherbe
Lisa Manuel Sebastiao

Tristan Maradan
Dania Monteiro Semedo
Tays Monteiro Semedo
Sarah Mühlbach
Maissam Nehdi
Lyes Nemir
Kian Palma de Figueiredo
Marine Pasquier
Laura Portugal Tintaya
Lucie Praz
Rita Ramalho
Léa Ramuz
Nathanael Rasch
Mathilde Reymond
Angelica Ronga
Enzon Ronga
Eugénie Schneider
Lauryne Schneider
Shantey Souag
Wesley Souag
Jelena Stanic
Jicky Steiner
Giuditta Terruso
Samuele Terruso
Mahin Thoppae
Joslin Velez Parra
Esteban Angelo Volken
Adam Zayani
Arbenore Zeneli

Cuisine Centres aérés :

Giovanni Falcone
Michèle Schmid

Conseil de fondation

Président

Frédéric Herman, *Recteur de l'UNIL*

Vice-président

Daniel Chuard, *Délégué du Provost
aux relations estudiantines, EPFL*

Membres

Simone Horat, *Chef du Service quartiers, jeunesse
et familles, Direction de l'enfance, de la jeunesse
et des quartiers, Ville de Lausanne*

Axel Marion, *Président, CVAJ*

Olivier Naef, *Responsable du domaine ingénierie
et architecture, HES-SO*

Marie Neumann, *Cheffe du Service Culture
et Médiation scientifique, UNIL*

David Payot, *Conseiller municipal, Directeur de l'enfance,
de la jeunesse et des quartiers, Ville de Lausanne*

Than-My Tran-Nhu, *Avocate et Députée*

Invitée

Myriam Valet, *Responsable unité Accès
à la culture, DGC, État de Vaud*

Membres d'honneur

Roland Besse, *Animateur, médiateur
et créateur d'expositions*

Gérald Zambelli (1932-2015), *Physicien,
homme de théâtre et père du projet
de l'Espace des inventions*



Réseau & collaborations

L'Espace des inventions est membre de l'Association des musées de Lausanne et Pully (AMLPP), de l'Association pour un Réseau Romand Science et Cité (RRSC), de l'Association des Musées Suisses (AMS), de l'action Passeport Musées Suisses et du Groupe de liaison des activités de jeunesse (GLAJ-Vaud).

Emmanuelle Giacometti (EG) est membre du Conseil de la Fondation Wright et de l'association Mobsya.

Romain Roduit (RR) est membre de l'association Mobsya.

Sandrine Hajdukiewicz (SH) est présidente du comité de l'association ÔMUZé et membre de l'association Mediamus.

Alexandre Praz (AP) et Stéphane Chapuis (SC) sont membres du groupe de travail Coordination Vacances de la Ville de Lausanne.

L'équipe a suivi plusieurs formations en 2025

Formation *Publicité sur les réseaux sociaux* donnée par le SAWI, Académie de marketing et communication, du 25 février au 15 mars (LJ)

Cours de sensibilisation à la prévention incendie, ECA, Lausanne, 24 septembre (toute l'équipe)

Cours *L'accueil des familles au musée* organisé par l'ICOM et donné par La Lucarne, 29 septembre (SH)

Formation *Management d'équipe* donnée par la HETSL, 4, 5 novembre et 9 décembre, (EG, SH)

Formation pour de bonnes contributions à Wikipédia, Chantal Ebongué, 4 décembre (AP, EG, LJ, SH, IZ)



L'équipe a pris part à divers événements en 2025

Participation au *Zoom sur le Polydesign 3D*, CEPV, 16 janvier (CR)

Membre du Jury du concours *Science et Jeunesse*, UNIL, Lausanne, 25 janvier (EG)

Participation à la *Foire aux sciences* organisé par la HEPL, 17 février (EG, AC)

Participation à la rencontre *Swiss Science Exploration Network 2025*, Musée des transports, Lucerne, 11 & 12 mars (EG, RR)

Participation à l'action *Parler de Sciences avec elles*, établissement secondaire de Pully, 1^{er} avril (EG)

Intervention dans le cadre d'un workshop interdisciplinaire *Projets de médiation à la culture du bâti* organisé par l'Association Ville en tête, 30 avril (SH)

Intervention dans un webinaire Thymio organisé par Mobsya, 6 mai 2025 (EG)

Participation à l'Assemblée générale du Réseau Romand Science et Cité, EPFL Pavilions, 13 mai (EG, RR, SH)

Visite de la Maison des mathématiques et de l'informatique, Lyon, 22 mai (EG, SH avec Marie-Line Gardes de la HEPL)

Intervention dans le cadre du CAS en médiation culturelle de la HETSL, 2 juin (SC, SH)

Participation à l'édition 2025 de ScienceComm, Université de Sankt Gallen, 3 & 4 septembre (CR, EG, SH)

Intervention dans un webinaire Thymio organisé par Mobsya, 1^{er} octobre (RR)

Participation à l'atelier *Paper prototyping* organisé par le Réseau Romand Science et Cité, CERN, 10 octobre (CR, EG)

Participation à la présentation du jeu *Parcours P* organisé par Mediamus, 29 octobre (SH, CR)

Participation au webinaire *30 ans du Passeport Musées Suisses*, 13 novembre (LJ)



Partenaires, mécènes & sponsors

La Fondation de l'Espace des inventions vit, crée des expositions et des animations grâce à la collaboration et au généreux soutien de nombreuses institutions et fondations que nous remercions très chaleureusement :

Les partenaires et soutiens de l'institution

Ville de Lausanne, Université de Lausanne (UNIL),
École polytechnique fédérale de Lausanne (EPFL),
État de Vaud, Haute école spécialisée de
Suisse occidentale (HES-SO), Lausanne Région,
SIA-section vaudoise

Les soutiens des projets 2025

Robot et activités d'initiation à la robotique :

Académies suisses des sciences, programme de
promotion « MINT Suisse » 2021-2024, Loterie Romande

Les partenaires des projets 2025

Robot et activités d'initiation à la robotique :

Centre LEARN de l'EPFL, HEIG-VD, HES-SO Valais-Wallis,
projet Roteco

Espace des inventions

Vallée de la Jeunesse 1

1007 Lausanne

Tél. 021 315 68 80

info@espace-des-inventions.ch

www.espace-des-inventions.ch

 @espace_des_inventions

 Espace des inventions

